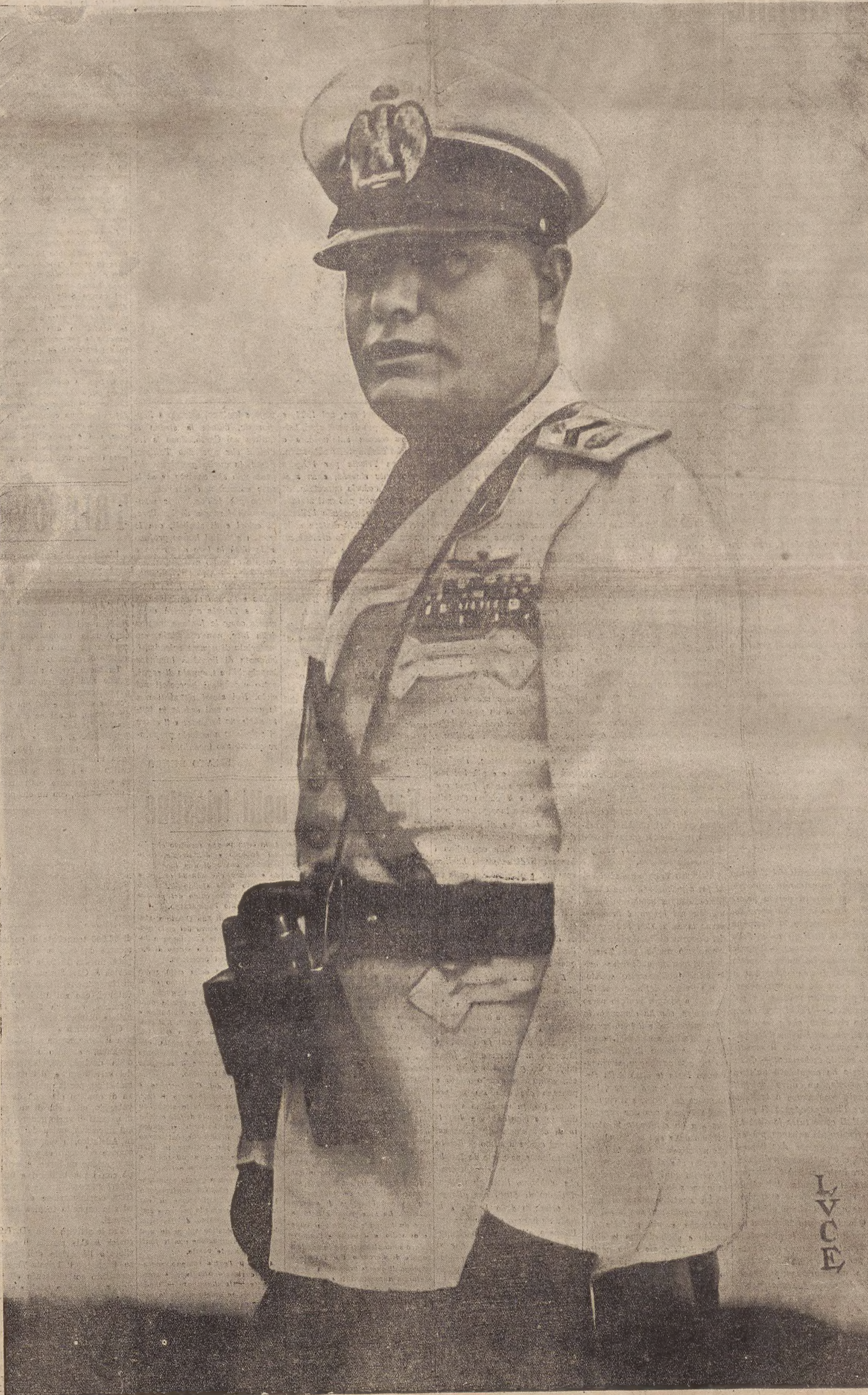


DUCE DUCE DUCE DUCE

U vienì dal mare
venne la Vittoria.
coronata di luce, Trieste
apre le braccia in amo-
gesto e saluta la Tua
che è la più pura,
più alta dei secoli ita-
li.
nulla prora leggera il
nome resterà eterna-
te, legato al prodigio
vedi il popolo gremito
lo rice come nel gior-
cui maturò il più alto
fino della città. E' il
polo che Ti ama dal
no in cui apprese per
prima volta il Tuo no-
è il popolo che Ti at-
teva dagli anni più
tani e nella febbre della
passione, non il dubbio
mentava, ma la certezza
l'incontro.
ra l'incontro avviene.
Quale linguaggio parla
fuori appassionati oltre
llo della gioia di ve-
Ti, di udire la Tua
di accostarsi alla
corporeità, dopo acere
to intensamente vissuto
la luce del Tuo spirito
l'ime? Quale rivelazio-
uscirà dal Tuo verbo
to atteso nel mondo?

UCE
 calchi questa terra
 conobbe la procella dei-
 azze, l'urto delle inca-
 ni, il crollo e la rina-
 degli Stati e dei re-
 ti, nel momento in cui
 Nemesis storica, spinge
 Europa verso il suo nu-
 destino. Nessuna città
 di questa è storicamen-
 degna di esserTi tribuna
 ora decisiva che colge
 la vita dei popoli. Il
 bolore che ha scelto per
 arTi: è il timone. Il
 tuo destino dell'Europa
 nelle Tue mani perchè il
 oniere sei Tu.
 L'Italia aveva perduto
 i ideale. Un giorno
 ti sulla piazza e un
 vol morto dietro a Te
 nisse). Per virtù Tua il
 ne di Trieste si staccò
 l'evanescenza del mito
 ticento la realtà poli-
 della Nazione, vittor-
 ra.
 Mentre le vecchie gene-
 roni piegavano stanca-
 te il capo sotto il peso
 conquistati luiri, Tu
 con la luce del Tu
 io, vedesti al di là del
 Vittoria. Vedesti per
 talia e per il mondo. La
 soluzione Fascista è in-
 midabile strumento del
 capolaboro politico.
 ta italiana, essa è giu-
 fatto universale. I po-
 risorgono per il mira-
 della Tua parola e Tu
 untano fondatore dell'
 città moderna.
 Da un capo all'altro
 la terra il Tuo nome è
 ocato come una speran-



Tu sai che Trieste
oggi placa la sua più an-
dente ansia, appaga la sua
aspirazione più nobile, vi-
ve l'ebbrezza del suo sogno
più lungamente accarezzato.
Tornano dalle trincee
rosse di sangue e di gloria
le magnanime ombre dei
suoi volontari e sorranno
di un premio che du-
tempo ambivano come il
più degno del loro sacri-
ficio. Tornano le gloriose
Camicie Nere cadute sulla
barricata sotto il piombo
nemico nei giorni della
aspra vigilia.

DUCE

Trieste è con Te. La sua anima è temprata alla Storia. Crede nel Tuo pensiero che diventa azione, nella Tua parola che diventa fatto, nella Tua volontà che diventa destino. Crede con religiosa voluttà nell'opera Tua grande. Da questo vertice fatale della nuova umanità tutto può osare. Il popolo è pronto a seguirTi perchè con Te, solo con Te ha gustato l'orgoglio delle vittorie non più mendicate, ma conquistate con il sangue e l'eroismo.

Tu hai tolto Trieste dalla tenebra degli smarrimenti e le hai dato una fede e un compito. Per volontà Tua essa è diventata strumento possente dell'Italia imperiale. Un esercito di cinquantamila uomini si schiera in ordine chiuso nei suoi cantieri. Sotto la tempesta di quei martelli nascono le prore che assicurano all'Impero la sua libertà. La saldatura delle corazze è fatta con le anime. Materia e spirito si fondono in un solo blocco e nessuna forza avversa potrà mai disgiungerle o disgregarle.

*Il sole che splende sul
Tuo capo è il segno della
grazia divina che ovunque
Ti accompagna. E' il sole
della perennità di Roma
e della fedeltà di Trieste.
Dall'alto vegliano i
numi indigeti della Pa-
tria immortale. Essi fan-
no perpetuamente corona
alla Tua gloria nella luce
dell'apoteosi.*

Sul suo Campidoglio, presso la gloriosa basilica che testimonia per sempre la continuità della storia italiana di queste terre adriatiche, Trieste possiede un'ara dove il giorno della Vittoria furono sepolte, come nei riti eroici dell'antichità, le armi portate dal Corso.

DUCE

*Trieste aprè quell'ara,
alza quelle gloriose armi
nel sole e Ti saluta.*

Cento anni di vita politica triestina e italiana nella "Storia del Lloyd,"

Il presente Decreto sarà inserito nel *Corriere della Sera*, e pubblicato nella Raccolta ufficiale degli atti del Reale Commissario Generale Straordinario, mandandosi a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato in Ancona 7 Novembre 1860.

LORENZO VALERIO

8 Novembre 1860.

DECRETO

che conferma i privilegi del Lloyd Austriaco nei porti di mare delle Marche.

Decreto N. 363.

IN NOME DI SUA MAESTÀ

IL RE VITTORIO EMANUELE II.
IL GOVERNATORE DELLA PROVINCIA DI COMO
REGIO COMMISSARIO GENERALE STRAORDINARIO
NELLE PROVINCE DELLE MARCHE

Considerando che il Governo Pontificio accordava al Lloyd Austriaco alcune esenzioni ed alcuni privilegi speciali in materia di Navigazione e di Sanità marittima;

Considerando, che sebbene per massima generale i privilegi non siano da ammettersi ad un Governo ben regolato, pure vi sono casi in cui è lecito concederli a chi non pregiudicando altri, giovi alla cosa pubblica;

Considerando la vastità e la generale utilità delle ope-

razioni commerciali del Lloyd Austriaco, il quale ben lungi dall'essere uno stabilimento della Potenza di cui porta il nome, appartiene sostanzialmente a tutto il mondo commerciale;

Considerando che gli ingenti capitali di cui dispone la detta Società sono in gran parte capitali italiani, e che la Città in cui essa ha sede ha dato prove non poche e non dubbie di ritenersi appartenente all'Italia anziché alla Germania a cui forzatamente fu iscritta dai trattati;

In virtù dei poteri conferitigli col Decreto Reale 12 Settembre 1860.

DECRETO

Articolo 1.

Sono confermati alla Società del Lloyd Austriaco nei Porti di mare delle provincie delle Marche tutti i privilegi che alla medesima aveva concessi il cessato Governo Pontificio, e che sono tuttora in vigore all'epoca dell'emanazione del presente decreto.

Articolo 2.

La disposizione dell'articolo precedente non potrà però impedire al Governo di accordare eguali privilegi ad altre Società od a singoli navigatori.

Articolo 3.

In caso di dubbio o di controversia per l'esistenza di un privilegio che la società reclamasse, sarà a carico di essa l'obbligo della prova.

Il presente Decreto sarà inserito nel *Corriere della Sera*, *Giornale* ufficiale di queste provincie, pubblicato nei Comuni, ed inserito nella Raccolta ufficiale degli atti del R. Commissario Generale Straordinario, mandandosi a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato in Ancona 8 Novembre 1860.

LORENZO VALERIO

50

Il decreto in cui il Governatore delle Marche, in nome di Vittorio Emanuele II, confermava al Lloyd Triestino, con riguardo al suo carattere italiano, i precedenti privilegi.

Il Lloyd nel Risorgimento Emilio Bandiera a Trieste e la sua fuga a bordo di un piroscafo della Compagnia

Conviene soffermarsi su un episodio che ci collega direttamente con la storia della navigazione lloydiana, perché esso rientra in una delle più gloriose pagine del Risorgimento nazionale, illuminata dalla purissima luce del martirio, incendiando riflettori alla fuga di Emilio Bandiera da Trieste, i precedenti sono noti.

L'arrivo a Trieste

Col tramite di Domenico Moro, loro compagno di avventura e di gloria, i Bandiera ebbero verso il finire del 1842 i primi contatti con Giuseppe Mazzini, al quale poi essi in numerose lettere confidavano le loro segrete speranze, i loro temerari propositi. Nel 1843 l'andamento delle cose italiane fece loro sperare la possibilità di una immediata attuazione dei piani insurrezionali, cui essi avrebbero collaborato con gli elementi fedeli dell'armata. Ma qualche mese dopo Emilio Bandiera veniva richiamato a Venezia per assumere la carica di aiutante particolare del marchese Paulucci, comandante superiore della Marina, i cui figli, Antonio e Giuseppe, amici e compagni del Bandiera, era affiliati entrambi all'«*Esperia*». Prima di lasciarsi i due fratelli presero gli accordi opportuni, fissando un frasario convenzionale per il caso che, minacciati da qualche pericolo, avessero dovuto provvedere al loro scampo. Il tradimento, infatti, stava in agguato. A quanto pare, Tito Vespasiano Miceliarelli, mandato da Mazzini in Levante per avvicinare i capi del movimento insurrezionale e preparare l'azione, riuscì a guadagnarsi la fiducia di Attilio e a carpirgli i segreti, che andò tosto a riferire all'Intendenza austriaca a Costantinopoli. A Vienna si cercò di correre ai ripari: ma per non far dilagare lo scandalo si preferì mandare ad Attilio, che si trovava in Levante, un normale ordine di richiamo a Venezia. Troppo accorto per non presantire la sorte che lo attendeva, la notte sul 29 febbraio, seguito dal suo fidato attendente, egli abbandonava la «*Bellona*», su cui era imbarcato, e raggiungeva, dopo una «*accidentata* peregrinazione», il porto di Siracusa. «*A mio fratello*», egli scriveva a Mazzini il 19 marzo — ho per tempo dato cenno della mia determinazione, perché da parte sua agisse conformemente, ma non ebbi per anco di lui nuova alcuna. Però ancor prima che gli giungesse l'avviso del fratello, Emilio era riuscito per un caso fortuito a rendersi conto della grande tempesta che stava per scatenarsi. Nell'aprile la posta diretta al viceammiraglio Paulucci, assente in quei giorni da Venezia, egli aveva trovato un rapporto riservato di Radetzky sulle sospicazioni scoperte nella flotta. Raccontando la massima vigilanza, indicava i due Bandiera, i principali, ordinando che fossero immediatamente arrestati. Non rimase a Emilio se non cercare salvezza nella fuga. Al viceammiraglio tornato a Venezia, chiese l'ordine di revocare licenza.

La complicità del comandante lloydiano

«Se ciò poi avvenisse — osserva il direttore di Polizia — per via particolare, o col mezzo della posta lo si ignora del tutto». La complicità del comandante lloydiano, tuttavia, probabilmente, in questo tragico episodio per la prima volta in azione. Ma vi ha di più. Il 22 febbraio, prima dunque che Attilio fosse a conoscenza dell'incombente pericolo, Emilio scrisse al fratello una lettera per avvertirlo della mortale minaccia che gli sovrastava. La lettera partì da Trieste il 24 con un piroscafo del Lloyd, affidata con quasi assoluta certezza alla discrezione del capitano Tommaso Gelcich. Al suo ritorno dal Levante la Polizia sottopose il Gelcich a stringente interrogatorio, assieme con tutte le altre persone dell'equipaggio (18 marzo 1844). Ma — annota melanconicamente il direttore della Polizia — «si ricevette l'unisona dichiarazione che nessuno ebbe a ricevere una lettera dal suddetto Bar. Attilio Bandiera da suo fratello Emilio». Tuttavia qualche cosa aveva pure recato dal Levante questo piroscafo, che si potesse raccontare: «la notizia dolorosa che il figlio maggiore del signor Contrammiraglio Bar. Bandiera fosse pure fuggito dal bordo dell'«*R. Fregata «Bellona»* la notte del 28 febbraio unitamente al proprio domestico privato asportando tutti i suoi bagagli e che fino a quel momento erano rimaste «ave tutte le investigazioni per avere traccia di lui».

Nel frattempo Emilio aveva preparato il suo piano. A Trieste la famiglia Bandiera contava molte amicizie, perché specialmente il padre vi veniva spessissimo per ragioni del suo ufficio. Legato ad Emilio da tenero e profondo affetto, reso ancor più saldo dalle comuni idealità politiche, era Giulio Ascanio Canali.

La fuga

Con l'aiuto di questi ebbe un passaporto per l'estero intestato ad Angelo Consigoli e la sera del 24 febbraio, si imbarcò sul piroscafo «*Imperator*», comandato dal capitano Tommaso Gelcich, e giunse a Corfù nella notte dal 27 al 28 febbraio. Ventiquattrore dopo Attilio fuggiva dalla «*Bellona*».

Quando la fuga fu scoperta e si iniziarono le indagini, laboriosissime, particolarmente sospette apparvero le condizioni del comandante Gelcich e dell'equipaggio dell'«*Imperator*».

Tommaso Gelcich conosceva perfettamente Emilio Bandiera.

Su ciò non può esserci alcun dubbio. Un atto della Polizia ci informa che il 17 dicembre 1843 Emilio, proveniente dal Levante, giunse a Trieste a bordo dello stesso piroscafo «*Imperator*», comandato appunto dal capitano Gelcich. Pochi erano in quegli anni i passeggeri a bordo dei battelli lloydiani e molti i giorni del viaggio: la conoscenza fra il comandante del piroscafo e il giovane figlio di un ammiraglio, molto popolare a Trieste, era inevitabile. Il Gelcich conosceva dunque il Bandiera, e ciò che lui importava, il Bandiera conosceva il Gelcich: imbarcandosi sul piroscafo da lui comandato, Emilio sapeva quale fine avrebbe fatto, e se egli affidava la propria vita. Non s'era prestato il Gelcich, prima dell'avventurosa fuga, a farsi tramandare la corrispondenza fra i due eroici fratelli?

I passaporti dei viaggiatori dovevano essere ritirati dal comandante del piroscafo al momento della partenza e restituiti a quello dell'arrivo. Ma i dati segnalati contenuti nel passaporto intestato al pseudo Consigoli non corrispondevano affatto ai connotati di Emilio.

Nessuno tradi

Aperta l'inchiesta, il direttore di Polizia attese il ritorno dell'«*Imperator*» da uno dei suoi regolari viaggi in Levante e ordinò il fermo di tutto l'equipaggio. Il 6 aprile si procedette all'interrogatorio del comandante Gelcich, del

Il libro di Giuseppe Stefani e Bruno Astori

Il primo centenario del Lloyd Triestino ha avuto la sua solennità celebrativa l'anno scorso, e quelle feste sono tuttora nella memoria dei cittadini. Oggi il secolo di vita della nostra massima Compagnia di navigazione ha la sua storia scritta. Vi si sono accinti animosamente Giuseppe Stefani e Bruno Astori, e il frutto della loro lunga, diligente fatica appare ora in un volume di 600 pagine, edito dal Mondadori. Lavoro poderoso. Esso ha richiesto ali robuste per reggere allo sforzo e intelligenza chiara, saldissima, per coordinare il vastissimo materiale raccolto o consultato in sede, negli archivi e nelle biblioteche pubbliche di varie città del Regno e dell'estero. Per capitarciene basta dare un'occhiata alle note bibliografiche in calce ai singoli capitoli: sono in tanta copia e così minute da costituire un testo nel testo, di prima mano, e, per i documenti, inedito. Perché il piano di questa storia s'è presentato alla mente dei due studiosi nella sua proporzione appropriata, quanto a dire nelle grandi linee della storia di Trieste, e di uno dei suoi secoli, l'ultimo, con avvenimenti che si chiamano il Risorgimento, il Quarantotto, la Guerra mondiale, la Redenzione, il Fascismo e l'Impero. Che il Lloyd Triestino non fosse organismo da inquadrate in tutti questi eventi e di tale importanza come un particolare, questo gli autori documentano; così dimostrano che da quando la città murata di San Giusto sciolse e s'allargò al Borgo delle Saline per ascendere via via al rango di emporio, all'inizio dell'ascesa e nei suoi momenti capitali si trova sempre lo stesso sforzo costruttivo e lo stesso impulso; e lo stesso nome: Lloyd.

Non poteva esso dunque discongiungersi e isolarsi entro i suoi limiti economici nemmeno nelle varie contingenze che mettevano. Trieste di fronte ai problemi del proprio avvenire; e se questo, traendo ragione e motivi ideali dalle origini, metteva gli uomini del Comune nel sentimento dell'irredentismo contro la minaccia del mercantilismo cosmopolita, era fatale che pure gli uomini del Lloyd ne partecipassero come parte viva e sensibile della città.

Bene intuivano le autorità questo processo di reazioni e di ricambi, di apporti e di solidarietà, talché sempre, dalla nascita in poi, accompagnavano sospettosi lo sviluppo dell'organismo, da società assicuratrice a società di navigazione, sospettose delle sue finalità, dei quadri, degli statuti, della lingua che usava, delle possibilità che offriva alla propaganda e al contrabbando politico, del crescente potere che andava assumendo, aumentando, in sostanza, le resistenze cittadine nella lotta contro il Governo.

Cento anni di vita, e mille episodi a corollario di una verità che gli autori presentano con rigore di metodo; cento anni di vita triestina, in sé e nei suoi molteplici rapporti con la storia più vasta dell'Italia, dell'Europa, dell'Inghilterra, della Francia, del Levante, quasi un compendio di storia universale in quanto era nel destino di una città di mare, del valore e della posizione della

nostra, avere il senso delle iniziative e degli avvenimenti in qualsiasi parte del mondo essi si manifestavano, sia per subirla come per imporla, fossero vicini o lontani, di natura politica, economica o scientifica, riguardassero il taglio di un istmo, una guerra, una rivoluzione o qualche grande scoperta.

Il bel libro dice questo e dice più; e si vedrà meglio quando ne ripareremo dopo questa che vuol essere appena una presentazione. Esso è ben ripartito secondo la materia e il tempo presi in esame: nei primi otto capitoli Giuseppe Stefani parla del Lloyd degli assicuratori, della navigazione a vapore nel Mediterraneo, del-

la Seconda sezione lloydiana, del grande decennio che va dal 1840 al 1850, delle attività letterarie della Compagnia, dei suoi Arsenali, del Lloyd nel Risorgimento e all'epoca del taglio dell'istmo di Suez. Negli ultimi tre capitoli e nell'epilogo Bruno Astori parla del nuovo secolo, dell'Italia a Trieste, del fronte unico della Marina fascista e del Lloyd sulle vie dell'Impero.

Questa è la vastissima materia, trattata in modo agile, sempre interessante, con robusti squarci sintetici e acute luci accese su uomini e situazioni: un bel libro, che non mostra la sua fatica né la sua erudizione pur essendo il frutto maturo e vivido. Al te-

sto s'accompagnano più di cento tavole, fotografie, cartine, incisioni, facsimili, riprodotti con tanta eleganza, com'è elegante l'edizione, sia nei caratteri che nella carta: un'edizione superba, degna del suo contenuto.

Perché i lettori possano farsi un'idea dell'opera e del suo contenuto, ne riproduciamo qualche cosa, quello di Giuseppe Stefani che tratta della fuga di Emilio Bandiera dalla nostra città e quello di Bruno Astori che tratta del Lloyd alla Redenzione e del suo avvenire in futuro dell'Impero.

EMILIO MARCUZZI

Il Lloyd alla Redenzione L'Italia a Trieste e il Fronte unico della Marina Mercantile fascista

Il 4 novembre 1918, il Generale Pettiti di Roretto, Governatore della Venezia Giulia, nomina regio commissario al Lloyd il prof. Lodovico Jeroniti. Questo decreto — battuto a macchina su un foglio di carta qualunque, senza intestazione né bolli né numero di repertorio, a qualche ora dallo sbarco dei bersaglieri — è uno dei primissimi atti dell'Italia a Trieste, emanato insieme ai decreti di conferimento dei primi poteri civili nella città, mentre ancora le truppe procedono all'occupazione della periferia e delle rive. E' l'atto solenne che consacra la vita del Lloyd al secondo periodo della sua storia.

La situazione lasciata dall'Austria a Trieste era veramente disastrosa e caotica. La città che prima della guerra aveva raggiunto un livello di vita altissimo, una prosperità sana e operosa, un benessere generalmente diffuso in ogni strato sociale, non si riconosceva più.

Dispersa e contesa la flotta superstite, distrutta l'organizzazione all'estero, chiuse per gli sconvolgimenti economici e l'incerta situazione politica dell'Europa centro-orientale le fonti da cui traevano alimento i traffici di Trieste, le condizioni del Lloyd si presentavano, senza possibile paragone, irrete di difficoltà d'ogni genere, complicate poi e aggravate dalla pretesa degli Alleati di considerare bottino di guerra il naviglio dei porti adriatici.

Lo stesso giorno in cui il Governatore Pettiti di Roretto lo confermava nella carica di commissario al Lloyd, il 4 novembre, il prof. Jeroniti convocava tutti gli armatori giuliani. Riuniti appunto nel palazzo del Lloyd, essi affermavano solennemente la loro italianità e unanimi decidevano di inalberare sulle loro navi la bandiera nazionale. Si era allora ben lontano dal supporre che l'italianità stessa delle aziende sarebbe stata contestata, e il naviglio lungamente ed aspramente conteso e costretto ad ammainare il tricolore.

Uno dei primi atti del regio commissario del Lloyd — come conseguenza della deliberazione col-

giale degli armatori giuliani — era stato quello di far alzare la bandiera italiana su tutte le navi della Società che si trovavano ancora nei porti dell'Adriatico orientale. Egli chiese all'Ammiraglio Millo, comandante di Sebenico, di voler prendere possesso, in nome dell'Italia, del setole piroscafo lloydiani rifugiati a Scardona (Procliano), dove si trovavano complessivamente circa quaranta navi appartenenti a diverse Compagnie.

La gesta di Ronchi era concepita a Trieste ancora prima che il 1918, forse già nel 1917, in cui, sul colle di San Giusto, il Duca d'Aosta aveva approntato sul petto di Garibaldi l'Annunzio la medaglia d'oro. Quel giorno il Poeta aveva promesso in dono ai triestini la bandiera di Giovanni Randaccio, e gli aratri del vecchio Arsenale lloydiano avevano voluto l'onore di issarla sulla torre millenaria l'asta romana.

Poco dopo quest'episodio, il Lloyd aveva chiesto a d'Annunzio il motto per la sua bandiera: «Venezia il 27 agosto, alla vigilia di Ronchi, il Poeta — prendendo lo spunto dalle iniziali della Compagnia — aveva dettato il motto: «*Libertatem Testori*» e lo aveva fatto incidere sul disegno di Garibaldi.

Erano gli equipaggi rimasti che, in unione ai marinai, rititi in posizione d'attenti sui ponti dei piroscafi, salutavano giocondamente la pacifica presa di possesso. Le autorità passarono sul più grande piroscafo, il «*Gablonz*». Qui si svolse la cerimonia che si potrebbe chiamare della resurrezione delle navi. In mezzo al quadrato erano riuniti il Generale, gli ufficiali e la rappresentanza italiana. Al comando del commodoro: «*Alza bandiera*», il nostro tricolore s'alzò sull'albero di dodici piroscafi. L'on. Pacetti salutò poi con vibranti parole il tricolore inalberato.

Il tenente di vascello Vezzoli che partecipò a questa azione era un ufficiale del Lloyd, arruolato volontario nella Marina italiana; e appunto per tale sua qualità era stato scelto dall'Ammiraglio Millo, quasi a dare un significato di simbolo alla cerimonia di Scardona. E volle il Lloyd rendersi tosto libero di ogni altro segno del passato dominio, e anzitutto del nome. Non più «*austriaco*», ma «*triestino*», come ebbe a proporre lo stesso Generale Pettiti di Roretto, in omaggio alla città la cui storia s'identificava con la sua e di cui aveva condiviso l'ansia dell'attesa e l'esultanza della grande ora. Tale mutamento aveva consacrazione nel decreto 3 gennaio 1919 del Governatore della Venezia Giulia.

All'epoca impresa dannunziana del settembre 1919, il nome del Lloyd è legato fin dal primo giorno, fin dalle primissime ore. Quando — nella notte tra l'11 e il 12 — vennero improvvisamente a mancare, a Ronchi, i mezzi di trasporto sui quali tutto era stato basato, e il cap. Ercole Miani (che poi doveva diventare funzionario lloydiano) con l'audace colpo di mano di Palmanova si impossessava dei 27 autocarri che dovevano salvare le sorti della spedizione — un prezioso, forse indispensabile aiuto a d'Annunzio venne da un altro gruppo di autocarri che la Provveditoria del Lloyd consentì a mettergli a disposizione.

E numerosi ufficiali e impiegati del Lloyd si arruolarono.

Il «Persia», a Fiume

Il 7 ottobre approdava a Fiume il piroscafo «*Persia*» del Lloyd Triestino. Aveva imbarcato a Genova armi e munizioni ed era diretto a Cingantia; ma portava a bordo — come nel cavallo della leggenda troiana — un gruppo di legionari che, rivelatisi in alto mare, ne avevano preso il comando e lo avevano fatto deviare alla volta del Carnaro. Se e quale resistenza i legionari dovessero vincere, è dimostrato da questo episodio: che appena giunto il «*Persia*» gli sono state trasmesse.

La voce appa pubblicata sotto il cui alla pena che facendone altre la voce ancora una volta della si è propo del Pri lo storia di e tr con Lor permanent centi fra 250.000 lire al Prestito della di Fiume, senza garanzie, e rimase a fondo perduto.

La gesta di Ronchi era concepita a Trieste ancora prima che il 1918, forse già nel 1917, in cui, sul colle di San Giusto, il Duca d'Aosta aveva approntato sul petto di Garibaldi l'Annunzio la medaglia d'oro. Quel giorno il Poeta aveva promesso in dono ai triestini la bandiera di Giovanni Randaccio, e gli aratri del vecchio Arsenale lloydiano avevano voluto l'onore di issarla sulla torre millenaria l'asta romana.

Poco dopo quest'episodio, il Lloyd aveva chiesto a d'Annunzio il motto per la sua bandiera: «Venezia il 27 agosto, alla vigilia di Ronchi, il Poeta — prendendo lo spunto dalle iniziali della Compagnia — aveva dettato il motto: «*Libertatem Testori*» e lo aveva fatto incidere sul disegno di Garibaldi.

Erano gli equipaggi rimasti che, in unione ai marinai, rititi in posizione d'attenti sui ponti dei piroscafi, salutavano giocondamente la pacifica presa di possesso. Le autorità passarono sul più grande piroscafo, il «*Gablonz*». Qui si svolse la cerimonia che si potrebbe chiamare della resurrezione delle navi. In mezzo al quadrato erano riuniti il Generale, gli ufficiali e la rappresentanza italiana. Al comando del commodoro: «*Alza bandiera*», il nostro tricolore s'alzò sull'albero di dodici piroscafi. L'on. Pacetti salutò poi con vibranti parole il tricolore inalberato.

Il tenente di vascello Vezzoli che partecipò a questa azione era un ufficiale del Lloyd, arruolato volontario nella Marina italiana; e appunto per tale sua qualità era stato scelto dall'Ammiraglio Millo, quasi a dare un significato di simbolo alla cerimonia di Scardona. E volle il Lloyd rendersi tosto libero di ogni altro segno del passato dominio, e anzitutto del nome. Non più «*austriaco*», ma «*triestino*», come ebbe a proporre lo stesso Generale Pettiti di Roretto, in omaggio alla città la cui storia s'identificava con la sua e di cui aveva condiviso l'ansia dell'attesa e l'esultanza della grande ora. Tale mutamento aveva consacrazione nel decreto 3 gennaio 1919 del Governatore della Venezia Giulia.

All'epoca impresa dannunziana del settembre 1919, il nome del Lloyd è legato fin dal primo giorno, fin dalle primissime ore. Quando — nella notte tra l'11 e il 12 — vennero improvvisamente a mancare, a Ronchi, i mezzi di trasporto sui quali tutto era stato basato, e il cap. Ercole Miani (che poi doveva diventare funzionario lloydiano) con l'audace colpo di mano di Palmanova si impossessava dei 27 autocarri che dovevano salvare le sorti della spedizione — un prezioso, forse indispensabile aiuto a d'Annunzio venne da un altro gruppo di autocarri che la Provveditoria del Lloyd consentì a mettergli a disposizione.

E numerosi ufficiali e impiegati del Lloyd si arruolarono.

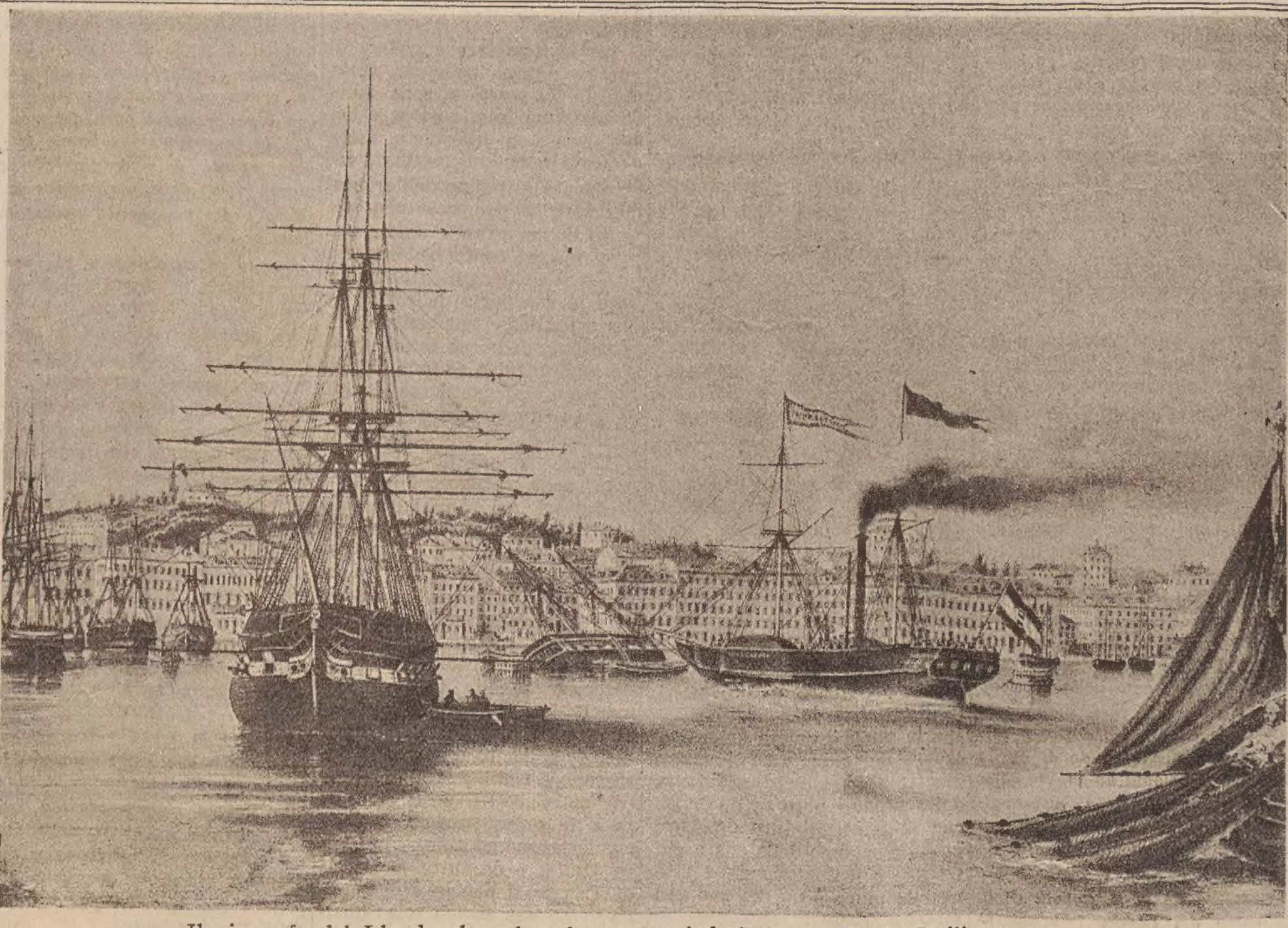
Il tenente di vascello Vezzoli che partecipò a questa azione era un ufficiale del Lloyd, arruolato volontario nella Marina italiana; e appunto per tale sua qualità era stato scelto dall'Ammiraglio Millo, quasi a dare un significato di simbolo alla cerimonia di Scardona. E volle il Lloyd rendersi tosto libero di ogni altro segno del passato dominio, e anzitutto del nome. Non più «*austriaco*», ma «*triestino*», come ebbe a proporre lo stesso Generale Pettiti di Roretto, in omaggio alla città la cui storia s'identificava con la sua e di cui aveva condiviso l'ansia dell'attesa e l'esultanza della grande ora. Tale mutamento aveva consacrazione nel decreto 3 gennaio 1919 del Governatore della Venezia Giulia.

All'epoca impresa dannunziana del settembre 1919, il nome del Lloyd è legato fin dal primo giorno, fin dalle primissime ore. Quando — nella notte tra l'11 e il 12 — vennero improvvisamente a mancare, a Ronchi, i mezzi di trasporto sui quali tutto era stato basato, e il cap. Ercole Miani (che poi doveva diventare funzionario lloydiano) con l'audace colpo di mano di Palmanova si impossessava dei 27 autocarri che dovevano salvare le sorti della spedizione — un prezioso, forse indispensabile aiuto a d'Annunzio venne da un altro gruppo di autocarri che la Provveditoria del Lloyd consentì a mettergli a disposizione.

E numerosi ufficiali e impiegati del Lloyd si arruolarono.

Il «Persia», a Fiume

Il 7 ottobre approdava a Fiume il piroscafo «*Persia*» del Lloyd Triestino. Aveva imbarcato a Genova armi e munizioni ed era diretto a Cingantia; ma portava a bordo — come nel cavallo della leggenda troiana — un gruppo di legionari che, rivelatisi in alto mare, ne avevano preso il comando e lo avevano fatto deviare alla volta del Carnaro. Se e quale resistenza i legionari dovessero vincere, è dimostrato da questo episodio: che appena giunto il «*Persia*» gli sono state trasmesse.



Il piroscafo del Lloyd sul quale nel 1844 fuggì da Trieste a Corfù Emilio Bandiera.

Un proclama di Henlein

Il corpo armato dei sudetici prenda posizione al confine

BERLINO, 17. Mentre nelle capitali occidentali proseguono le consultazioni che, se anche condotte con la migliore volontà di questo mondo, si svolgono con lentezza, imposta dal macabro sistema democratico, la situazione in Cecoslovacchia e per conseguenza i rapporti fra Berlino e Praga, vanno aggravandosi di ora in ora. La volontà di subitaneo ottimismo provocata dalla visita di Chamberlain al Führer non è durata a lungo. I fatti odierni sono tali da giustificare le più serie preoccupazioni.

Il cimitero di Eger presidiato

Nel corso della giornata hanno continuato a pervenire da Praga alla stampa tedesca in un incantevole crescendo impressionanti episodi della violenza ceca. Ci limiteremo a citare quelli cui in Germania si dà maggiore rilievo. Lungo il percorso da Praga a Eger una macchina della Legazione germanica con a bordo due addetti del Reich alla Legazione stessa e un corrispondente del Völkischer Beobachter è stata fermata dalla gendarmeria ceca la quale straparava dall'automobile la bandiera tedesca e insultava i passeggeri, sebbene i due addetti avessero mostrato i loro passaporti diplomatici. Invano poi il Console del Reich a Eger ha cercato per due giorni consecutivi di mettersi in comunicazione telefonica con la Legazione di Praga e col Ministero degli Esteri di Berlino elevando diverse proteste: la centrale telefonica di Eger ha tenuto isolato il Console. Grande emozione suscitò il fatto che il cimitero di Eger da giovedì è militarmente presidiato e ne è pertanto vietato a chiunque l'accesso. I cecchi avrebbero clandestinamente sepolto le ultime della recente repressione, le quali non sarebbero solo sei, come Praga ha affermato, ma 24. Praga continua a dichiarare di aver stabilito giornalmente la calma. Viceversa i giornali del Reich, in varie corrispondenze dalla Cecoslovacchia, affermano che le persecuzioni continuano spietate nei territori dei tedeschi bionti, l'esodo dei quali si verifica sempre in massa. Si contano finora ben 27 mila fuggiaschi precipitosamente riparati nel territorio del Reich.

Nessuna partenza dei capi

Tutte altre che il decreto di scioglimento del partito dei tedeschi di Boemia ha suscitato in tutta la Germania enorme indignazione come già ieri commentato, i più violenti attacchi vengono rivolti ai dott. Benes, accusato di tradimento della monarchia degli Asburgo e ora di aguzzino della nazionalità residenti nella Repubblica. Con sdegno sono repinte le affermazioni abilmente diffuse da Praga circa la fuga dei capi del partito sudetico dalla loro Patria. Nulla di vero: quasi tutti i capi si trovano ai loro posti, benché la polizia cecoslovacca non riesca a rintracciarli. Un disprezzo del D. N. B. annuncia che Henlein, nel tardo pomeriggio di ieri, si è recato a visitare Eger, accompagnato da due deputati del partito. Nonostante la sorveglianza della polizia, egli poté penetrare nell'interno della città, intrattenersi con i capi tedeschi locali, visitare e confortare numerosi comunisti feriti nel corso della repressione. Henlein lasciò poi in serata la città per destinazione ignota.

La direzione del partito dei tedeschi sudetici dichiarò di aver trasferito la sua sede in una località tenuta segreta e di dirigere di là tutto il movimento. Essa ammonisce i seguaci di non prestar fede alle notizie da Praga sulla fuga dei capi diffuse allo scopo di scoraggiare o disonorare le masse tedesche. I deputati Kundt, Newirth e Peters si trovano tuttora in Cecoslovacchia e, pur tenendosi nascosti, svolgono un'infaticabile attività.

Un appello di Kundt

Il deputato Kundt ha rivolto un proclama ai tedeschi boemi in cui dichiara che, sotto la pressione di elementi considerati a quali non hanno ancora compreso dinanzi a quali gravissime decisioni sia oggi l'Europa, il Governo ha ritenuto opportuno di sciogliere il partito dei tedeschi del Sudeti, riservandosi di intraprendere i passi del caso, nella sua qualità di capo della frazione parlamentare. Il Kundt soggiunge: «Non lasciatevi fuorviare da questa soppressione del partito, restate fedeli alle vostre convinzioni e aspettate che Adolf Hitler e Neville Chamberlain abbiano terminato le loro decisive conversazioni. Poco conta che oggi esistano o meno in Cecoslovacchia il partito e le sue organizzazioni. Decidete per noi e soltanto la sorte futura dei tedeschi sudetici e della nostra Patria. Siate forti e mantenete saldi i nervi. Dio è con noi».

Ma a questo proclama ne è seguito un altro di Henlein, diffuso nel tardo pomeriggio dal D. N. B. talmente ne derivano. Anzitutto il ben più importante per le incalcolabili conseguenze che quasi fatalmente ne derivano. Anzitutto il D. N. B. annuncia da Asch, che Corrado Henlein ha ordinato oggi alle formazioni del corpo dei vo-

stretti a fuggire per salvare la vita e sottrarsi al triste destino degli ostaggi. Altre migliaia di nostri fratelli restano alla mercé della violenza ceca. Dinanzi a una tale situazione, dobbiamo reclamare per noi il diritto della legittima difesa, che è stato in tutti i tempi riconosciuto ai popoli, e ricorrere alle armi, costituendo il corpo dei volontari sudetici.

E' dunque ormai l'insurrezione armata dei tedeschi sudetici contro Praga. Henlein ordina loro di opporre alla forza la forza. Il corpo dei volontari, dei quali si ignorano l'entità e i mezzi, è mobilitato per occupare le frontiere della patria.

Una smentita romana

Nessun treno con armi e munizioni ha transitato diretto a Praga

BUCAREST, 17. Nei giorni scorsi negli ambienti giornalistici romeni e in vari organi della stampa internazionale hanno circolato notizie su pretesi avvenimenti passaggi di materiale bellico sovietico diretto in Cecoslovacchia. Tali notizie, diffuse con evidente fine di compromettere la Romania di fronte all'opinione pubblica, vengono stesamente smentite da un comunicato ufficiale romeno.

La direzione generale della stampa romana ha infatti comunicato stasera ai giornalisti stranieri la seguente smentita: «Le voci che hanno circolato in certi ambienti giornalistici concernenti il passaggio sul territorio romeno di treni di munizioni e di armi, sono smentite dai circoli competenti nella maniera più categorica».

Le scuole ebraiche istituite dallo Stato

ROMA, 17. Secondo quanto è già stato comunicato un provvedimento di prossima pubblicazione dispone:

A) Per i fanciulli di razza ebraica sono istituite a spese dello Stato speciali sezioni di scuole elementari in qualunque località dove siano almeno 10 alunni;

B) Le comunità israelitiche, con l'autorizzazione del Ministero dell'Educazione Nazionale possono mantenere con effetti legali scuole elementari per i fanciulli di razza ebraica. Il Provveditore agli Studi nominerà un commissario per gli esami degli alunni in queste scuole;

C) I programmi di tutte le scuole elementari per i fanciulli di razza ebraica saranno uguali a quelli di tutte le altre scuole, eccettuato l'insegnamento della religione cattolica che viene per le scuole stesse soppresso;

D) Anche i testi saranno gli stessi, ma con opportuni adattamenti;

E) Gli insegnanti da proporre a queste scuole potranno essere di razza ebraica. Per le iscrizioni dovrà essere presentato domanda entro il 15 ottobre p. v. ai R. Provveditori agli Studi o alle comunità israelitiche che mantengono scuole elementari. (Stefani).

La missione della donna fascista

Direttrici di S. E. Starace ai Fasci femminili

ROMA, 17. Con Foglio di disposizioni n. 1179 il Segretario del Partito ha fissato i punti di riferimento essenziali verso i quali dovranno orientarsi le futuriste delle Federazioni dei Fasci Femminili nello svolgimento delle attività e delle iniziative intese ad illustrare adeguatamente negli ambienti femminili le direttive del Regime per la difesa ed il miglioramento della razza.

La propaganda

Partendo dalle premesse dell'orgoglio e della coscienza di razza delle inconfondibili caratteristiche della razza italiana, dell'originalità e priorità del razismo italiano, l'azione di propaganda dei Fasci Femminili dovrà tendere verso l'illustrazione delle previsioni attuate dagli inizi del Regime per la sanità della razza nei diversi settori.

La politica demografica, i risultati conseguiti dall'O. N. M. I., le attività assistenziali dei Fasci Femminili, l'opera della «Gib», la organizzazione delle Colonie infantili, la diffusione dell'igiene del lavoro, il ritorno alla terra, l'incremento della produzione granaria e le molteplici altre realizzazioni, compiute in tutti i campi della vita e del lavoro che rettamente o indirettamente possono incidere sulla sanità della razza, dovranno costituire oggetto di particolare interessamento.

La propaganda in tal modo svolta dovrà consistere in una dimostrazione viva e documentata della necessità di attuare una tutela dell'integrità della razza, difendendola dai pericoli dei matrimoni misti, valorizzando l'istituto familiare ed esaltando la missione familiare e sociale della donna, riconoscendo dal Regime con i provvedimenti legislativi e con le istituzioni. Pure nel quadro di questa stessa illustrazione generale della politica della razza, i corsi di pre-

RAZZA ITALICA

Eccellenza d'origini e nobiltà di sangue in uno scultoreo giudizio di Cesare Balbo

L'Italia è la sola tra le Nazioni d'Europa che abbia una grande storia antica ed una grande storia moderna. La Grecia non ha finora se non la prima, le altre non hanno in proprio se non la seconda e non hanno della prima se non guari quella parte della nostra, che resta loro dall'essere state province dell'impero romano. Alcuni affettano trattare di quell'impero quasi come culla: di quella civiltà quasi comune merito, dei romani quasi comuni padri a tutte le Nazioni occidentali d'Europa. Ma sono fatti storici evidenti, che l'impero fu primamente e lungamente dei romani e degli altri italiani, che la civiltà fu primamente italiana e che se alquanto del sangue dei signori italiani si mescolò con quello dei sudditi occidentali, mescolatisi poi l'uno e l'altro col sangue germanico, quel sangue signorile non si mescolò in Italia se non una volta sola col sangue nuovo germanico. Dunque, non sembra dubbio: Noi siamo di razza, di sangue più puro; noi siamo più anticamente potenti e signori, più nobili, nobilissimi. (Dalla «Storia d'Italia dalle origini fino ai nostri tempi», sommario di Cesare Balbo, libro quarto, età quarta).

Il ringraziamento di Hitler per l'omaggio dell'artigianato italiano

ROMA, 17. Al presidente della Federazione nazionale fascista degli artigiani è pervenuto il personale ringraziamento del Führer per l'offerta di un grande globo di alabastro, fatto in omaggio dall'artigianato italiano, in occasione della prima Esposizione internazionale dell'artigianato di Berlino.

S. E. De Marsanich inaugura a Milano la X Mostra nazionale della radio

MILANO, 17. Stamane, con l'intervento di S. E. De Marsanich e di S. E. Pession, è stata inaugurata nei padiglioni della Triennale al P. arco la X Mostra della radio.

Vista di Starace e Alfieri alla Casa della «Gib» di Forlì

L'arrivo in volo del Conte Ciano

FORLÌ, 17. I Ministri Starace e Alfieri hanno visitato oggi la Casa e lo stadio della «Gib» ove hanno presenziato alle esercitazioni delle gare per il secondo campionato nazionale femminile di ginnastica artistica. Il Segretario del Partito ha ispezionato anche l'armiera ed altri impianti dell'organizzazione. Accompagnati dal Prefetto e dal Federale, l'on. Starace e l'on. Alfieri raggiungevano quindi l'aeroporto per incontrarsi con il Ministro Galeazzo Ciano, giunto in volo. I tre Ministri visitavano poscia i lavori del Collegio pre-aeronautico e il Segretario del Partito si interessava dello stato della costruzione in rapporto all'apertura dei corsi.

La X Mostra nazionale della radio

MILANO, 17. Stamane, con l'intervento di S. E. De Marsanich e di S. E. Pession, è stata inaugurata nei padiglioni della Triennale al P. arco la X Mostra della radio.

S. A. R. il Duca di Spoleto ha lasciato ieri Pola

per assumere il comando d'una Divisione navale

POLA, 17. Quest'oggi nel pomeriggio ha preso commiato dalla città di Pola e dalle autorità del capoluogo, S. A. R. il Duca di Spoleto, che lascia il comando della piazza militare marittima per raggiungere La Spezia, dove assumerà il comando d'una Divisione navale. Nel palazzo dell'Ammiraglio il Principe Amedeo di Savoia Aosta ha ricevuto S. E. il Prefetto dell'Istria Cimatori, il Federale Sommariva, il Podestà comm. Draghicchio, il Preside della Provincia e i capi servizio della R. Marina, ai quali ha offerto la colazione di commiato. S. A. R. ha espresso agli ospiti il vivo rammarico per il distacco da Pola, alla quale si era profondamente affezionato. Tali sentimenti il Duca di Spoleto ha esternato al Podestà comm. Draghicchio, che da parte sua esprime all'Astoria Principe tutto il dispiacere suo e del capoluogo.

La X Mostra nazionale della radio

MILANO, 17. Stamane, con l'intervento di S. E. De Marsanich e di S. E. Pession, è stata inaugurata nei padiglioni della Triennale al P. arco la X Mostra della radio.

ATTIVITA' INDUSTRIALE DELLA VENEZIA GIULIA

La Raffineria d'Olii Minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di FIUME

Costruita durante il 1882 e il 1883 con mezzi e finalità che oggi sarebbero meno che modesti, la RAFFINERIA DI OLII MINERALI S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume, ad analogia di molte altre d'America e d'Europa, è venuta, specie in questi ultimi dieci anni modificando, ampliando ed adattando i suoi impianti alle nuove esi-

stazioni e rettificazione della benzina e per la produzione del coke, ai quali va aggiunto un modernissimo impianto di raffinazione con solventi selettivi in corso di costruzione.

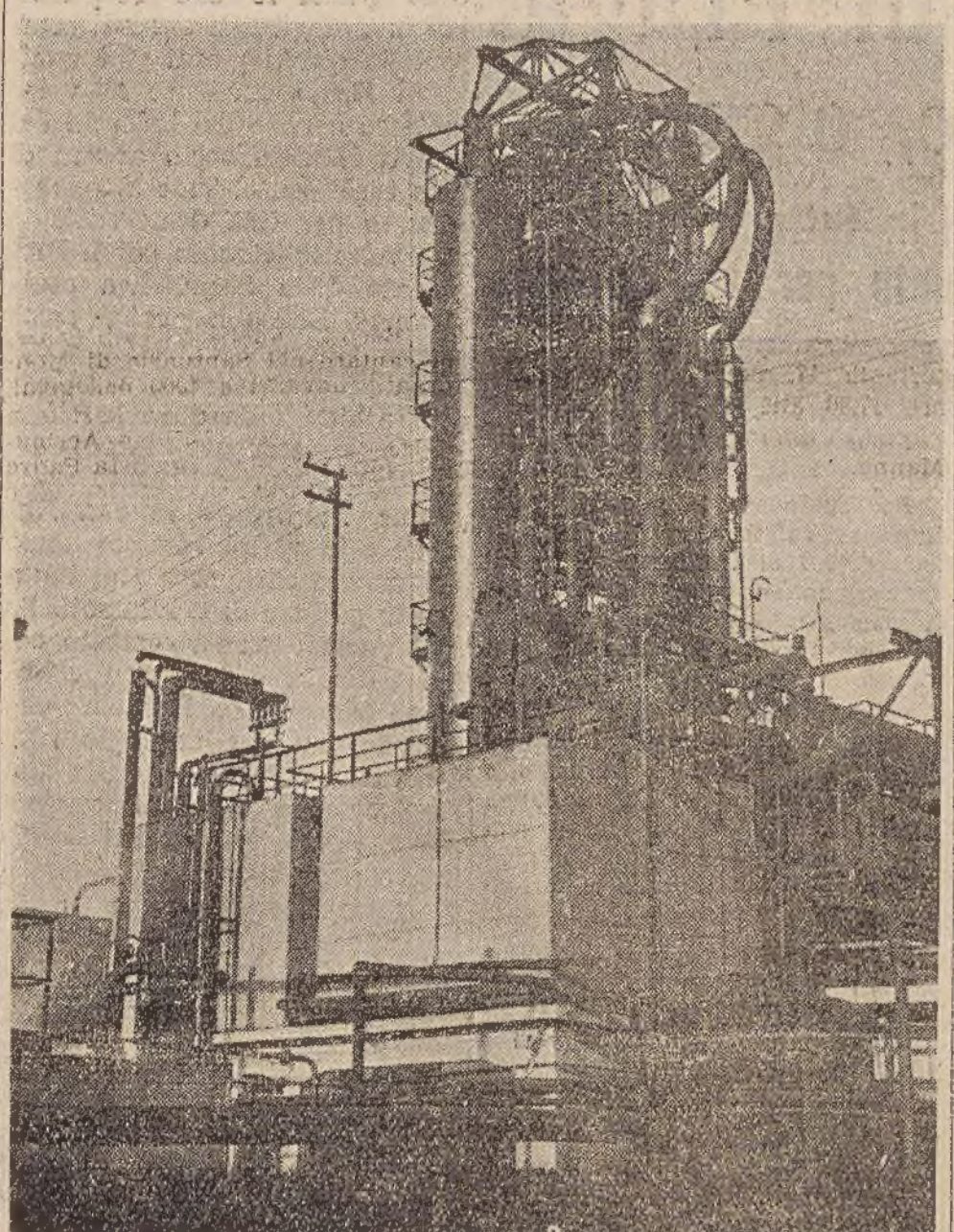
A questo notevole sviluppo tecnico della R. O. M. S. A. si accompagna un considerevole incremento della sua attività in-

distillazione e rettificazione della benzina e per la produzione del coke, ai quali va aggiunto un modernissimo impianto di raffinazione con solventi selettivi in corso di costruzione.

A questo notevole sviluppo tecnico della R. O. M. S. A. si accompagna un considerevole incremento della sua attività in-

distillazione e rettificazione della benzina e per la produzione del coke, ai quali va aggiunto un modernissimo impianto di raffinazione con solventi selettivi in corso di costruzione.

A questo notevole sviluppo tecnico della R. O. M. S. A. si accompagna un considerevole incremento della sua attività in-



La raffineria di olii minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume.

La raffineria di olii minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume.

Questa diffusione degli olii da auto della R. O. M. S. A. è dovuta in primo luogo alle ottime qualità lubrificanti degli «ITAL-OIL» ed alla perfetta organizzazione commerciale della R. O. M. S. A. Numerose Agenzie e Depositi sparsi in tutto il Regno, Impero e Colonie assicurano in ogni luogo ed in qualsiasi momento il rifornimento degli olii da auto «ITAL-OIL» ed è da augurarsi che questo prodotto, italiano non solo di nome, trovi sempre maggiore diffusione tra gli automobilisti d'Italia.

Uguale sviluppo assumeva anche il lavoro con l'estero e principalmente con il retroterra negli scorsi anni. La R. O. M. S. A., che ora viene al secondo posto nel complesso industriale dell'A.G.I.P. e cioè dopo la nuova grande Raffineria di Porto Marghera, ha avuto compiti importantissimi nel passato decennio. Essa infatti fu valido strumento della politica petrolifera italiana, dedicando la sua attrezzatura tecnica allo studio ed alla lavorazione di greggi interessanti particolarmente l'economia nazionale.

Ma dove la sua opera si è dimostrata veramente preziosa è stato nel periodo della campagna d'Etiopia. Oltre a partecipare in prima linea agli avvenimenti che portarono alla resistenza contro l'assedio economico, ha provveduto, prima da sola e poi unitamente all'A.G.I.P. ai rifornimenti di tutti i prodotti petroliferi alle truppe combattenti in terra d'Africa. Per questa sua attività, che contribuì alla vittoria delle nostre armi, la R. O. M. S. A. ebbe l'ambito elogio delle superiori gerarchie del Regime.

La R. O. M. S. A., di cui la città di Fiume è ben orgogliosa, costituisce con i suoi rinnovati impianti e le sue lavorazioni speciali un importante organismo dell'economia nazionale, e sul quale lo Stato può fare sicuro affidamento per la sua difesa e per il raggiungimento dei suoi fini autarchici.

Queste considerazioni dimostrano che la R. O. M. S. A. è certamente oggi il fattore più importante della vita economica di Fiume e che la città ne intende

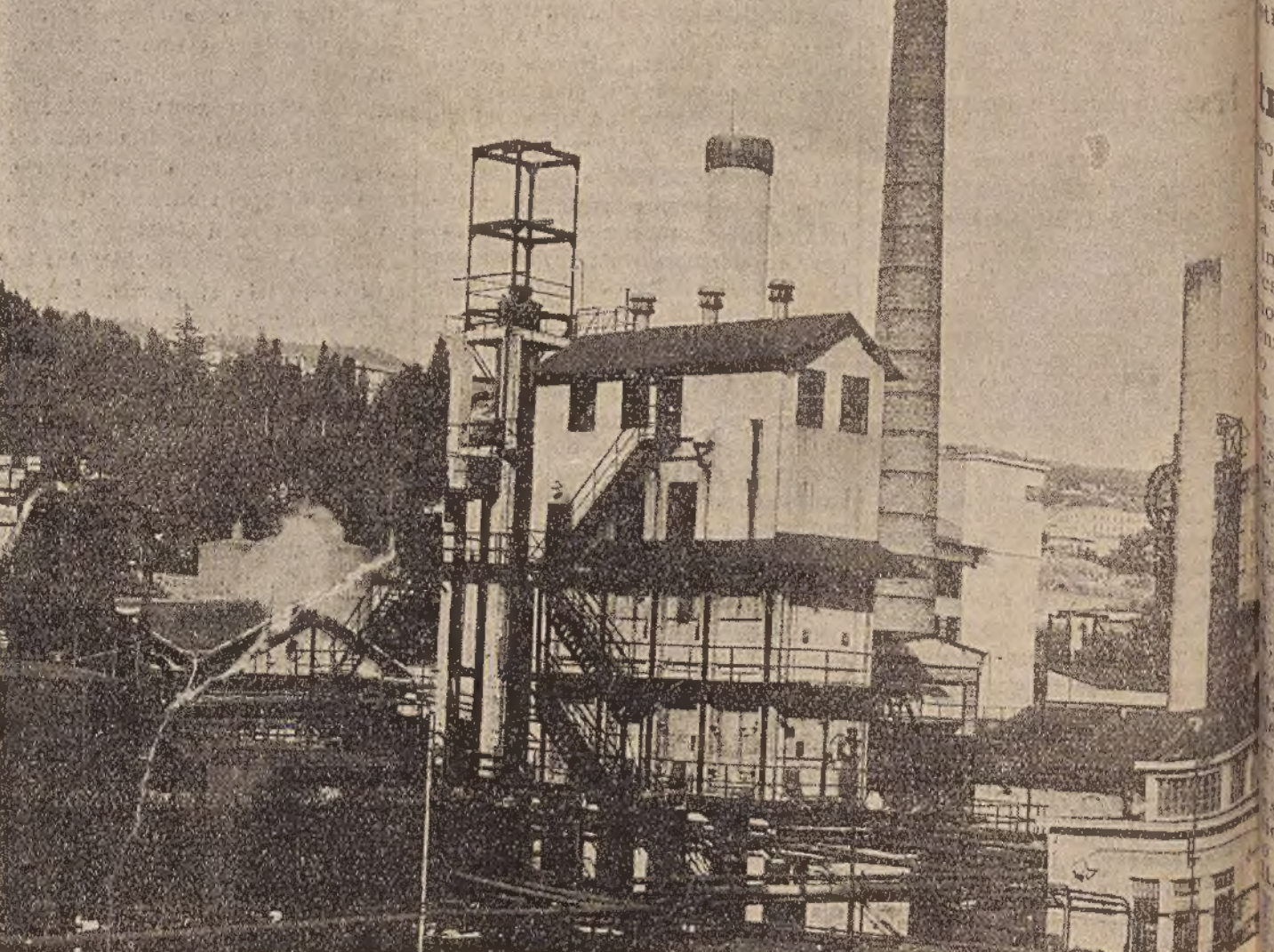
il valore ed il significato, e da con simpatia e soddisfazione alla R. O. M. S. A., esempio cui del suo genere nel mondo. Paese, che con la perfezione della modernità dei suoi impianti razionalmente sviluppati al fine di oltre mezzo secolo alancare esistenza, rappresenta l'ultima parola della tecnica figurando onorevolmente confronti internazionali.

La R. O. M. S. A. infine ha trascurato per venire incontro in diverse maniere alla necessità della classe impiegata e di quella operaia in particolare: Vennero istituiti i Fondi Mutui per gli operai e impiegati, destinati a sopprimere i bisogni di carattere ordinario ed urgente. Presso stabilimenti funzionano mensa che danno modo agli operai di consumare i pasti.

E' recente la nuova e superrealizzazione della R. O. M. S. A. l'istituzione del Dopolavoro aziendale. Opera questa completa con larghezza di mezzi e ampiezza di vedute, volta a completare degnamente un'attività faticosa e laboriosa diretta al conseguimento di grande scopo politico-economico speciale.

Il nuovo Dopolavoro della R. O. M. S. A. offre, con la completa e razionale attrezzatura, con i suoi vasti campi di gioco, palestra ginnastica, sala da ballo, biblioteca ecc., la possibilità di tutti i suoi iscritti a tempo libero di dedicarsi a varie attività dopo le fatiche del lavoro, in ambienti sani, il corpo e lo spirito nel clima nuovo del seismo.

Ma l'iniziativa che va a onore della R. O. M. S. A. è presentata dallo stanziamento di un cospicuo importo destinato alla costruzione di 100 quartieri in 26 case proprie maestranze. Questi edifici costruiti secondo i dettami della tecnica moderna più igienica e confortevole, rappresentano la miglior prova quanto la R. O. M. S. A. è stata dirigente, in ottemperanza delle direttive del Regime, fante di benessere dei propri dipendenti.



La raffineria di olii minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume.

La raffineria di olii minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume.

La raffineria di olii minerali S. A. (R. O. M. S. A.) di Fiume.

Iniziativa benefiche solennizzare l'arrivo del Duce

L'Associazione del Fante
Per solennizzare la venuta del Duce a Trieste, il Direttorio provinciale dell'Associazione del Fante ha approvato, nella sua ultima seduta, di devolvere un importo di denaro ad alcuni fanti bisognosi, con numerosa prole. La consegna è stata fatta ieri sera personalmente dal Presidente provinciale.

L'Istituto fascista case popolari
L'Istituto fascista autonomo per le case popolari della provincia di Trieste, per solennizzare e degnamente l'arrivo del Duce a Trieste, ha preso le seguenti deliberazioni: 1) l'intera giornata di lunedì e martedì fino alle ore 12 sono dichiarate a tutti gli effetti festivi; 2) nelle predette due giornate verrà corrisposto agli operai il salario completo, come nelle giornate lavorative; 3) a favore degli impiegati e degli operai viene assegnato un premio di lire 100 (cento) per ciascuno dei requisiti appresso indicati di cui ciascun impiegato e ciascun operaio fosse in possesso: a) iscrizione al P. N. F. anteriore al 28 ottobre 1923; b) brevetto della Marcia su Roma; c) volontario giuliano; d) legionario romano; e) volontario nella guerra d'Africa; 4) a favore delle famiglie degli impiegati e degli operai con figli a carico sotto i 14 anni viene assegnato un premio di lire 50 (cinquante) per il primo figlio, e di lire 100 (cento) per ogni ulteriore figlio.

La Cassa Marittima Adriatica
In occasione della visita del Duce a Trieste, la Cassa Marittima Adriatica, che ha a suo capitale assicurati i seguenti benefici ai suoi assicurati e dipendenti: a) tutti i marittimi degni all'ospedale e in caso di cura; b) indennità di malattia per i giorni 18, 19 e 20; c) agli impiegati un'equivalente gratifica di stipendio proporzionale alle suddette giornate; al personale di servizio: la divisa fascista gratuita.

Lezioni del Regime a favore delle famiglie delle vittime del lavoro
E' certamente ancor vivo nel cuore dei cittadini il ricordo del grave incidente recentemente avvenuto a bordo della nave bananiera «Ramb II», incidente in seguito al quale ben otto nostri lavoratori ebbero spezzata la loro laboriosa esistenza. Il cordoglio fu allora unanime. Ai funerali, fatti a spese del Comune, in una sala di umana solidarietà, partecipò la cittadinanza in tutti i suoi ceti e con essa le autorità locali. Ma alle spose rese vedove, ai bambini orfani, non poteva mancare da parte del Regime, una tangibile forma di solidarietà, quella di porgergli il proprio aiuto. E' in questa circostanza che il giorno seguente alla sciagura, infatti, l'Istituto Nazionale Fascista contro gli infortuni sul lavoro, provvedeva a versare alle famiglie delle vittime lo assegno speciale che il grande cuore del Duce ha recentemente deliberato per simili luttuose circostanze e che ha il precupito scopo di portare il primo aiuto là dove è improvvisamente scomparso il principale sostegno.

Non solo, ma con intenzioni più vaste e con risultati più duraturi, ha soccorso subito la legge 17 agosto 1935, legge che nel campo della previdenza infortunistica ha realizzato quel perfezionamento che la dichiarazione XXVII della Carta del Lavoro aveva affermato essere uno degli scopi dello Stato fascista. E' in base a questa provvida legge che gli aventi diritto hanno potuto veder già liquidate dall'Istituto infortuni predetto, che da parte sua ha agito con la stessa parità alla necessità, le rendite risultanti dalla legge medesima.

I prezzi del caffè
Con riferimento a quanto disposto dal Ministero delle Corporazioni con telegramma 225/4747 del 10 corrente, l'Unione dei commercianti comunica i nuovi prezzi massimi al quintale del caffè crudo, in deposito franco per merce ripescata: Santos Extra Prima al kg. lire 470, Santos superiore 455, Rio superiore 353, Bahia superiore 369, Indie Olandesi Giava Robusta Wib 413, Ecuador superiore 424, Venezuela Trillado corrente 553, Columbia Trillado corrente 517, Nicaragua naturale superiore 465, Salvador superiore 535, Guatemala lavato tipo medio 601, San Domingo lavato extra 623, Yamen Standard 833, Perù lavato medio 663, Portorico extra 1063.

Sono stabiliti come segue i nuovi prezzi massimi del caffè crudo nazionale nei principali porti di sbarco per quintale netto, per vendite dal grossista al dettaglio, franco negozio dettagliante e franco vagone partenza: Santos Extra Prima al kg. lire 2235, Santos superiore 2195, Rio superiore 2185, Bahia superiore 2125, Indie Olandesi Giava Robusta Wib 2170, Ecuador superiore 2180, Venezuela Trillado corrente 2320, Columbia Trillado corrente 2280, Nicaragua naturale superiore 2230, Salvador superiore 2200, Guatemala lavato tipo medio 2370, San Domingo lavato extra 2395, Perù lavato medio 2435, Yamen Standard 2610, Portorico extra 2865.

Nelle vendite di caffè tostato fra torrefattori e dettaglianti nei principali porti di sbarco non potranno essere superati i seguenti prezzi: caffè tostato tipo corrente, lire 28,20 il kg. I caffè delle altre qualità dovranno essere venduti alla relazione al loro prezzo, non superando in nessun modo lire 32,90 il kg.

I prezzi del caffè tostato si intendono per merce con imballaggio comune, resa franco negozio acquirente, per vendite di quantità non inferiori al 25 kg. e per merce senza imballaggio, imballaggio di torrefazione nel caso che non si raggiunga detto quantitativo. I prezzi massimi di vendita al pubblico restano invariati.

Promettente ripresa demografica nella regione Giulia

Abbiamo da Roma, 17: Come nella quasi totalità delle altre regioni italiane, anche nella Venezia Giulia si delineava con sufficiente precisione l'auspicata ripresa demografica, tanto più interessante in quanto ad essa concorrono non solo le donne rurali, ma anche quelle prevalentemente urbane e particolarmente la Provincia di Trieste. Infatti, secondo recenti rilievi statistici, nei primi sette mesi dell'anno in corso sono state registrate nella Venezia Giulia e Zara 12.031 nascite, di cui 3617 in Provincia di Trieste.

Nel corrispondente periodo del 1937 si erano avute 11.033 nascite per l'intera regione e 3311 per la Provincia di Trieste. Nei primi sette mesi del 1936 i nati vivi erano risultati 10.813 e 3237 rispettivamente per il complesso della regione e per la Provincia.

E' però da aggiungere che analoghe statistiche non si riscontrano per la natalità, ancora relativamente bassa e con qualche tendenza al declino.

Battaglioni di Giovani Fascisti passati in rassegna da S. E. il Gen. Dho

Quattromila Giovani Fascisti, centotrenta ufficiali del Comando federale di Trieste sono stati passati in rassegna ieri nel pomeriggio da S. E. il Generale Dho, Ispettore del Comando generale della «Gils. Lungo la Riva Traiana» erano schierati, agli ordini del console De Turris, tre gruppi di battaglioni comprendenti tre battaglioni di premiaristi, uno di preadunati, il battaglione tipo e sei di Giovani Fascisti fuclieri ed ordinari.

Alle 17.45, salutato dal triplice squillo della fanfara, è giunto sul posto S. E. Dho, accompagnato dal Comandante federale della «Gils. Lungo la Riva Traiana» il console De Turris ha lanciato il saluto alla voce ed i reparti, all'attenti, hanno reso gli onori all'Ispettore generale. Quindi S. E. Dho ha passato in minuziosa rassegna formazioni per formazione, soffermandosi ad osservare, l'allestimento delle Camice Nere e dimostrandosi visibilmente soddisfatto per lo spettacolo di uniformità e di disciplina offerto dai giovani. Si è allora iniziato lo sfilamento. I battaglioni hanno marciato al suono della fanfara, mantenendo un'andatura franca e spedita. Il battaglione tipo è sfilato col passo romano ed anche questa difficile prova è stata superata brillantemente dai bravi giovani del centurione D'Orto, perché la cadenza è stata sincera, i movimenti energici e sicuri e la battuta fortissima.

Dopo la sfilata, i battaglioni si sono ammassati lungo la Riva Grimaldi e tosto S. E. Dho ha tenuto un breve rapporto a tutti gli ufficiali. Terminato il rapporto, i reparti hanno presentato le armi al Generale per il saluto di commiato ed egli ha lanciato il «saluto al Duce», cui ha fatto eco un tonante «A Noi!».

Mentre le rive cominciavano ad illuminarsi, i Giovani Fascisti hanno sfilato impeccabilmente davanti agli occhi ammirati dei cittadini.

STATO CIVILE DI TRIESTE
17 settembre 1938-XVI

NATI VIVI . . . 12 **NATI MORTI** . . .
maschi 7, femmine 5 **MORTI** . . . 12

MATRIMONI . . .

Un fondo in memoria del dott. Danelon

Per onorarne la memoria e per additare l'esempio delle nobilissime virtù e dell'opera professionale che nel compianto primario dott. Guglielmo Danelon integravano un apostolato di lavoro e di bene, si è costituito presso la sezione otorinolaringoiatrica dell'Ospedale Regina Elena un fondo da intitolarsi al nome dell'Estinto. La consorte e il figlio del dott. Danelon vi hanno partecipato con una elargizione di tremila lire.

Al Castello

Oggi e domani lunedì, vi sarà servizio di bandi Torione rotondo, e di sera, dalle 21, danze al Castello Borio, e convegni nella Bottega del vino.

CASSA DI RISPARMIO DI TRIESTE
FONDATA NEL 1842
PREMIATA CON MEDAGLIA D'ORO DEL MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

L'ascesa dell'Istituto dalla Marcia su Roma all'Impero:

Depositi fiduciari	Patrimonio
Anno I lire 93 milioni	lire 1 e 700 mila
Anno XVI lire 231 milioni	lire 17 milioni

Erogazioni a favore delle opere patriottiche, sociali e culturali
lire 9 milioni

Nella volontà tenace del popolo italiano di lavorare e di risparmiare sta la sicura garanzia del suo avvenire.

MUSSOLINI

Chiusura delle Colonie di Banne e di Sesana

Martedì 20 corrente si chiuderanno le Colonie temporanee montane della G.I.L. di Banne e di Sesana, verranno consegnati ai genitori alle 17, quelli di Banne alle 17.30 e di Sesana alle 18.30 nella scuola «Regina Elena» in via Ruggero Manna.

I Balilla della Provincia verranno consegnati agli incaricati dei rispettivi Comandi di Fascio.

SPETTACOLI D'OGGI

Cinematografi:
ROSSI: 16. Ultimo: «Sul via via» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 17. «La miniera maledetta» con Jean M. L. N. 18. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 19. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 20. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 21. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 22. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 23. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 24. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 25. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 26. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 27. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 28. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 29. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 30. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 31. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 32. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 33. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 34. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 35. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 36. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 37. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 38. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 39. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 40. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 41. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 42. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 43. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 44. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 45. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 46. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 47. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 48. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 49. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 50. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 51. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 52. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 53. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 54. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 55. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 56. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 57. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 58. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 59. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 60. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 61. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 62. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 63. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 64. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 65. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 66. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 67. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 68. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 69. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 70. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 71. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 72. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 73. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 74. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 75. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 76. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 77. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 78. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 79. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 80. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 81. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 82. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 83. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 84. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 85. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 86. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 87. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 88. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 89. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 90. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 91. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 92. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 93. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 94. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 95. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 96. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 97. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 98. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 99. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 100. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 101. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 102. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 103. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 104. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 105. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 106. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 107. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 108. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 109. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 110. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 111. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 112. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 113. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 114. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 115. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 116. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 117. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 118. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 119. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 120. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 121. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 122. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 123. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 124. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 125. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 126. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 127. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 128. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 129. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 130. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 131. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 132. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 133. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 134. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 135. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 136. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 137. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 138. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 139. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 140. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 141. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 142. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 143. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 144. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 145. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 146. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 147. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 148. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 149. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 150. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 151. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 152. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 153. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 154. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 155. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 156. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 157. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 158. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 159. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 160. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 161. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 162. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 163. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 164. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 165. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 166. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 167. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 168. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 169. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 170. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 171. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 172. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 173. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 174. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 175. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 176. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 177. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 178. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 179. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 180. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 181. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 182. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 183. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 184. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 185. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 186. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 187. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 188. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 189. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 190. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 191. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 192. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 193. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 194. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 195. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 196. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 197. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 198. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 199. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 200. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 201. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 202. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 203. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 204. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 205. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 206. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 207. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 208. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 209. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 210. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 211. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 212. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 213. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 214. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 215. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 216. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 217. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 218. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 219. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 220. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 221. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 222. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 223. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 224. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 225. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 226. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 227. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 228. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 229. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 230. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 231. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 232. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 233. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 234. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 235. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 236. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 237. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 238. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 239. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 240. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 241. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 242. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 243. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 244. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 245. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 246. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 247. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 248. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 249. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 250. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 251. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 252. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 253. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 254. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 255. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 256. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 257. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 258. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 259. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 260. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 261. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 262. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 263. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 264. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 265. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 266. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 267. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 268. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 269. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 270. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 271. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 272. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 273. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 274. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 275. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 276. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 277. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 278. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 279. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 280. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 281. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 282. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 283. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 284. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 285. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 286. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 287. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 288. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 289. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 290. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 291. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 292. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 293. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 294. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 295. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 296. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 297. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 298. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 299. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 300. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 301. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 302. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 303. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 304. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 305. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 306. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 307. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 308. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 309. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 310. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 311. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 312. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 313. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 314. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 315. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 316. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 317. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 318. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 319. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 320. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 321. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 322. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 323. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 324. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 325. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 326. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 327. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 328. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 329. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 330. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 331. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 332. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 333. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 334. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 335. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 336. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 337. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 338. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 339. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 340. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 341. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 342. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 343. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 344. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 345. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 346. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 347. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 348. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 349. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 350. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 351. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 352. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 353. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 354. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 355. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 356. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 357. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 358. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 359. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 360. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 361. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 362. «L'Intruso» con Patricia Hillard, regia Jean M. L. N. 36

AVVERTENZE PER IL PUBBLICO Ingresso scale, elegantissima, tranquilla, cerca distinto stabile, Cassetta 27440 E, Unione Pubblicità. 27440 E.

Questi avvisi possono essere ordinati dalle 8 alle 19 presso

UNIONE PUBBLICITA' ITALIANA STANZA vuota, ingresso libero, casa signorile, cercasi, Cassetta 27448 E.

S. A., piazza C. Galdoni 1, pianoterra
o inviati a mezzo posta, col relativo
importo, allo stesso indirizzo.

Offerte personali di servizio
Privati: cent. 50 la parola. Min. L. 1.
Interni: c. 50 la par. Min. L. 3.- A

DOMESTICA brava cucina, tutti fa-
cili, offre pasti e oppure prestaservi-
ziosi piccola distinta famiglia. Satti-
sti 13. tel. 65-27. 7476 A

Richieste personale di servizio
cent. 50 la parola. Minimo L. 3.- B

RAGAZZA prestaservizi per mattina
cercai. Via Torrebianca 14, quarto.
42739 B

SIGNORINA seria, bella presenza, vo-
le fare, per persona sola cerca: ap-
partamento signorile, disposta recarsi
Fiume. Indicare pretese. Ufficio distri-
buzione telefono. c. 5eria. 1216 E

Domande d'impiego e di lavoro
cent. 50 la parola. Min. L. 1. C

Interni: c. 50 la par. Min. L. 2. C

Offerte di camere mobiliate
e pensioni private
cent. 55 la parola. Min. L. 5,50 F

A. CENTRO, mobilitata, ingresso
bello, bagno, vitto. S. Nicola 2. 27466 F

CAMERINO mobilitato antistasi. San
Francesco 35, secondo. 74501 F

CAMERINO vuota antistasi prontamente.
Torrebianca 3, terzo, sinistra. 74480 F

LETTA antistasi a donna perbene. In-
dirizzo Piccati. 74493 F

LETTA, comodo cucina, antistasi. Cri-
stoforo Colombo 3, quarto. 42733 F

TORREBIANCA, comodo vitto. 74480 F
signore Luigi Cadorna 23, III, destra.
3846 F

MOBILIATA indipendente, bella, anti-
stasi. Bellinzona 9, scala sinistra, por-
ta. 74515 F

Istruzione
cent. 55 la parola. Min. L. 5. G

BARESE 22-enne ex volontario in Libia. A. O. 2.a complementare, diplomato R. T., patentino 2.o, offresi ovunque qualsiasi lavoro, nessuna pretesa o solo vitto e alloggio. Cassetta 27186 C Unione Pubblicità. 27186 C

CATRICHE offresi per qualsiasi ri-

A. A. A. A. ISTITUTI riuniti (Galilei Galilei). Scuola preparatorie esami Stato prof. Vouch. (Battisti 10, telefono 40-76). 27427 G

A. A. BALLARE imparerete prestigioso. Scuola via San Lazzaro 18. Collettivo. unione. 16996 G

parazione, rammenture a macchina.	Attilio, Prato.	10000 G
Indirizzo Piccolo.		
SABA signora, biancheria, e bambini,	A. BALLARE presto imparare le Evolu-	
offerte giornali famiglie. Offerte Cas-	gendole, moltissima Scuola Pertini, In-	
setta 27445 C. Unione Pubblicità.	brariani 14.	7444 G
TENIPURA libri commercio verso 50	A. STENOGRAPHIA italiana, tedesca.	
mensili ragioneria praticissima, offe-	scandole pratica. Tedesco. Reago	
sti. Cassetta 27467 C. Unione Pubblicità.	ri. Glimax 200.	3600 G
	AUTORIZZATA scuola taglio scuola	
	libria, carta, no. 20.000.000.000.000.	

Lavoro a domicilio

cent. 25 in la parola Min. L. 2.50 **27457 C**

ABIT, soprabiti uomo elegantissimi confezionati lire 100. Tailleurs, mantelli. Corso Garibaldi 11, primo, sala 10. 27461 C

ABIT, soprabiti uomo elegantissimi, prezzi convenienti, confezione sartoria 25.000 lire 18, perzo, volendo, lire 20.000. tutto pronto. 27462 C

MECCANICO perfezionato Germania.

27457 C

ABITATISTIA, viale XX Settembre 24, telefono 54-96. Corsi abbreviati, diurni e serali, in tutti i superi, corsi di Stato. Litogra. Stenografa. Iscrizioni, giornalmente a 25. 74488 G

INSEGNANTE inglese darebbe lezioni a prezzi modici. Indirizzo Pistoia 4. 42893 G

IRRISORIAMENTE: scolastica (ora disponibile), eventualmente pianoformi affittarebasi. Vidali 12, 9560 G

ISTITUTO «San Marco» Capodistria: Alunni scuole elementari, avviamento

[illegible]

Offerte d'impiego e di lavoro
cent. 30 la parola. Minimo L. 3.— D

ALLIEVO diplomato scuola tecnica
marmista, cittadino jugoslavo, scapolo,
giovane, militante, viene ricer-
cato da grande impresa industriale

Oggetti rinvenuti o smarriti
cent. 30 la parola. Minimo L. 3.— B

BORSETTA contenente ricamo, oc-
chiali, smarrita. Rinventore portando
Settefontana 29, secondo, porta 5
manca. 74994 V

nuovo tecnico disegnatore, misuratore
 e abile in tutti i lavori di falegnameria
 finiti e finibili e diversi lavori e lavori
 marino in genere. Preferisco persone
 che abbiano un certo posto nel no-
 rama. Impiego stabile. Offerte con
 copie certificate, pretese, sotto cifra
 5095 D
 Beograd Postfach 409, Jugoslavia.

DISEGNATORE tecnico per plastica,
 praticissimo impianti industriali per
 officine meccaniche e cantieri navali.
 E' abile in tutti i lavori di disegno
 militare, curriculum, referenze, copie
 certificate, pretese. Indirizzare Cassetti-
 ni A. A. Unione Pubblicità (A. G. S. C.)
 Genova 5590 D
GARZONA stratiere cerca, presentarsi
 martedì. Via Commerciali 45, 4741 D

**Richieste di camere moniliate
 e pensioni private**
 cent. 55 la mattina. Misa. L. S. G. O.
 e **ELEGANTISSIMA** immobiliare, even-
 tualmente snello, preferibilmente in
 zona di mare. Offerta Cassetti-
 ni A. A. Unione Pubblicità (A. G. S. C.)
 Offerte Cassetti 2749 E, Unione Pub-
 blicità (A. G. S. C.)

ORECCHINO smarrito da piazza S.
 Lucia al molo Bersaglieri, Genovesa
 porta 10. Indirizzare Tullio Giardini,
 piazza S. Lucia 10. 47278 H

PONTAFOGLI con boletta vincente lot-
 to, smarrito Tullio Pondares-Manzoni,
 viale degli spedizi trattenuto dal
 m. Caterina Pulisina, fermo posta
 Trieste. 47278 H

**Offerte di appartamenti,
 botteghe e magazzini**
 A. A. A. A. A. A. ALL'AMMINISTRA-
 ZIONE POLLICCI rivolgersi per ca-
 se, appartamenti, uffici, negozi, magaz-
 zini, terreni, fabbricati, ecc. ecc. ecc.
 15 telefono 77-17. 18-18. 48 I
 A. A. QUATTER camera e cucina
 con bagno. 47278 I
LOCALE attivo due fuori, facciata al-
 litata, Marconi 10. 47278 I
 Offerte di addebi. Geposito nardi, pre-
 sissimo piazza Unita, attendo che ven-
 tista. Rivolgersi Madonna Mare 6
 47278 I

VITO algeozio, studenti, impiegi
 Felice Venpan 23, secondo, porta 8.

Ad di 16 corrente spirava, dopo brevi sofferenze, il

prof. Cristiano Mauroner Mauroni

Ne danno il triste annunzio, a tumulazione avvenuta,
la consorte **ALMA LEBAN**, la figlia **GIULIANA**, le sorelle
IRMA, BERTA ved. **LAURO** e **NATALIA** e la cognata
MARIA SIOFF

Ad di 16 corrente spirava, dopo brevi sofferenze, il

prof. Cristiano Mauroner Mauroni

Ne danno il triste annunzio, a tumulazione avvenuta,
la consorte **ALMA LEBAN**, la figlia **GIULIANA**, le sorelle
IRMA, BERTA ved. **LAURO** e **NATALIA** e la cognata
MARIA SIOFF

Ringraziamenti sentiti ai chiarissimi medici prim. dott.
Steindler e dott. Bolaffio per le amorevoli cure prestato
al caro Estinto.

Trieste, 18 settembre 1938-XVI.

Si dispensa dalle visite di condoglianza


Prim. Impr. Zimolo, Torre Bianca 23

Il PRESIDE e gli INSEGNANTI del R. LICEO
GINNASIO «DANTE ALIGHIERI» partecipano, co-
sternati, la morte dell'amatissimo Collega ed amico
prof. Cristiano Mauroni
avvenuta immaturamente il 16 settembre.
Trieste, 17 settembre 1938 - XVI.

NEGOZIO buona posizione centrale e commerciale, rilevato in ottime condizioni per vendita confezioni maschili. Trattasi importante società. Scrivere: Cassetta 3026 G. Unione Pubblicitaria Italiana, Firenze. 6000 R
60.000 prima intavolazione città, offerte 6 %. Offerte dettagliate Cassetta 27494 R. Unione pubblicitaria. 73494 R

Trieste, 15 sett. 1958

La FAMIGLIA



Nel LX numero della nostra adorata mamma

la Giocina Bolmarich-Rossi

in esclusiva della **MATTA** e

CASA con campagna adibita a
Abbazia, Ramo, Abbezia, Villa
cules, 1214 S
CASSETTA 18.000 con rivendita di
carboni, vendesi. Apiari n. 11. 42730 S
CASSETTA Polce di quartieri, orto,
vendesi lire 22.000 trattabili. Indir-
zo al Piccolo. 42732 S
GORIZIA cersasi casa centro, esclusi
mediatori. Offerte Casseta 27457 S
GROSSETO casa di 12 stanze, 27472 S
MAGAZZINI e piazzali vasti,
terreni adiacenti, adatti qualunque uso,
specie industriale, vendonsi anche in
74499 S
GNO-STAYER, ricorda.
Cherso-Trieste, 17-IX-1929-2800
diarmononi
cent, 70 la parola. Str. L. 1-
GIOVANE buona posizione
rebbe scopo matrimonio, dia-
guorina, onesta, affettuosa.
Marelli A. O. T. Massimo via
Remo, Casella postale 23, Di-
(Hamar).

OPIGNA, sulla linea tranviaria, eccezionalmente vendesi casa comprendente sei abitazioni moderne, composta ciascuna dal stanzino, camera, terrazza, ombroso giardino, costantemente affittata, rendita suntuabilissima. Informazioni: Malalan, Opigna, 2702, 5.

VILLA moderna, nuova, sei camere, servizi, giardino, essente tasse, vendesi. Via Derin 11 A, tram 12, telefono 28-20, 27-25, 5.

VILINO possibilmente 2 quartieri, comperati occasione, prontamente. Opigna, 2702, 5.

SPOSATEVI felicemente, sollecitate dal Vostro benessere! Vi offriamo un matrimonio vantaggioso, gratuito, a Casa n. 4 Varese.

44. ENNE, impiegata, indusse un aspetto giovanile, bella presenza, di 35 anni, di 1,60 m. di altezza, conosce bene signorile, possiede un'auto di 1000 cc. di cilindrata, una concubina, scopo matrimonio, rieti. Scrivere Casseta 27501 o ne Pubblicità.

Diversi

cent. 70 giornali, Min. 10

VILLINO, confort moderno, vicino
a linea tranvia, cercasi prontamente.
Casetta 5360 S. Unione Pubblicità.

BOLLE PUBBLICO

LI DI VITA
ITALIA

MEZZO

E
7504-6922

TUTTE LE OPERAZIONI DI BANCA - MODERNO IMPIANTO DI CASSETTE DI SICUREZZA